

Nové nařízení vlády

Nová vláda se po svém uvedení do funkce musí zaobírat mnohými problémy, mezi které patří i otázky, na něž ta předešlá marně hledala odpověď. Jednou z těchto otázek je stárnutí populace. Lidé se, navzdory každodenním nástrahám, jako jsou ukradená víka od kanálů, šílenci na silnicích, volně pohozený sníh na střechách, či nekvalitní potraviny v obchodech, a vzdor pravidelně vydávaným odhadům statistického úřadu, dožívají stále vyššího věku. To má za následek zvyšující státní prostředky vydané na penze a přeplněné supermarkety v dopoledních hodinách. S ohledem na to, že ani zdravotnictví už není co bývalo, nelze proto na něj při řešení této otázky spoléhat. Přišli proto Motoristé, po vzoru šrotovného, s novou iniciativou „Lidičky, budeme dědit!“ Jak řekl místopředseda strany: „Je to hlavně program pro mladé, kdy je nutné jít štěstíčku trochu naproti.“ Vláda tyto kroky podpoří tím, že do roku 2028 bude zrušena daň z dědictví. Navíc lidé mohou současné dotační tituly kombinovat, začnout titulem Lidičky, budeme dědit, na který plynule navážou titulem Dům po babičce, z čehož vznikne Zelená úsporám.“ Vláda má tento „dotační trojboj“ do roku 2028 na zkoušku. Poté její výsledky důkladně vyhodnotí a ze zjištěných závěrů se rozhodne, zdali v něm bude pokračovat i v dalších letech.

Kástyng

Jistě si dokážete představit, že zájem o roli v křídelském divadle je obrovský. Vzhledem k tomu, že předseda spolku má silného vlasteneckého Křídelského ducha, razí preferenci místních herců, i když sám je z Branišova. Odmítli jsme velké množství herců z okolních vesnic např. nějaký Donutil z Bobrové, Vaněk a Stárková z Nového Města, Markéta Plánková z Bystřice a dlouhé zástupy dalších, mezi nimi i hvězdy ze Slovenského národního divadla. Nakonec se však ukázalo, že po této redukci přespolečných zájemců nám chybí herci k obsazení mladých rolí. Proto jsme přistoupili ke castingu. Každý z členů musel přivést někoho nového. Nutno uznat, že mnoho z nás nechali tuto povinnost na poslední chvíli, a tak až cestou na zkoušku vzali s sebou prvního, co jim přišel do cesty. Takže se nám tu objevil hasič v uniformě, kterého kdosi sbalil během tradičního kladení věnce, cyklista, který byl uprostřed nějakého závodu a na jeviště přišel i s kolem. A několik dětí, které si venku hrály. Hasič uraženě odešel ihned po průzkumu našich skladových zásob alkoholu a brblal cosi o suchánkovi. Cyklista se i přes nátlak odmítal pustit kola, a protože se do hry historicky nehodilo, tak jsme mu nakonec také odemčeli. S dětmi byl trochu problém. Většina jich zmizela ihned po tom, co kolegovi došly bonbóny. Několik se jich však nepodařilo odehnat, a protože nevíme komu patří, vystupují s námi dodnes. Zbyli nám tu poslední dva regulérní kandidáti. Až úlisný lázeňský švihák, který se k nám přistěhoval z Košumberku, a paní Milada. Lázeňský švihák byl opravdový svůdník, což postupně poznaly všechny členky našeho souboru, a dokonce i jeden člen s dlouhými vlasy. Jeho přičiněním nám dvě mladé herečky přišly do jiného stavu, za což byl okamžitě ze souboru vyhozen. Dodnes si některé kolegyně stěžují, že je večer kdosi pronásleduje. Paní Milada byla starší paní, která vzhledem připomínala babičku babičky Boženy Němcové. Z toho důvodu nebyla nejžhavější kandidátkou na mladou milovnici. Jejím hlavní neduhem však byl příliš slabý zrak. Často tedy netrefila toho správného kolegu, se kterým měla vést dialog, občas namísto do hlediště hovořila do zákulisí, a příliš často padala z jeviště. Když při jednom pádu spadla na předsedu a zlomila mu pravou nohu od brýlí, byla též propuštěna. Tím jsme vyhodnotili, že casting se příliš nepovedl.

Divadelní Zpravodaj

Ochotnický
divadelní
spolek
KRÍDLA



Satirické noviny/ročník 5/číslo 1/2026

Obsah	Slovo úvodem
Slovo úvodem str. 1	To, na co jste dlouho dobu čekali, o čem jste dlouho dopředu snili, a čeho jste se nemohli dočkat je konečně tady. Ano, není to ani křídelské divadlo, ani Divadelní zpravodaj, ale je to námi oblíbené slovo úvodem od předsedy spolku. I letos máte možnost zakoupením divadelního zpravodaje přispět na dobrou věc. Výtěžek z letošního prodeje poputuje na podporu mláděte kriticky ohroženého druhu prasete, které chová předseda spolku doma ve chlívku, a kterému regulérně hrozí vyhubení. Díky příspěvku budou moci nejen potomci tohoto prasete, ale i jeho chovatel, prožít spokojený život. Kvůli loňským problémům s vymáháním ceny za zpravodaj přijde každému divákovi složenka. Letos, stejně jako předchozích několik let, jsem se výjimečně zúčastnil předpremiéry divadelní hry místního divadelního spolku. Opět nemohu říct, že bych litoval, hlavně z obavy o své zdraví. To, co předváděli herci na jevišti, mohlo potěšit pouze pacienty psychiatrického ústavu, neboť by viděli, že jsou lidé, kteří na tom jsou o hodně hůř, což by je motivovalo k další léčbě. Jediné světlé momenty jsem zaznamenal během výstupů velice sympatického herce, který byl mladý, ale již delší dobu. Herecký výkon tohoto novodobého Pierra Richarda, stejně jako dikce a melodičnost hlasu byly naprosto strhující. Jevištní pohyb, jímž se tento krásný herec prezentoval fantasticky dokresloval emotivnost jeho projevu. Dokonce se mi podařilo zjistit, že si nechal jasanovým polínkem upravit pysk, aby měl rty jak Louis Armstrong, a tím pádem lepší nátisk na trumpetu. To vedlo k tomu, že každý jeho výstup, s tímto velice složitým a uživatelsky nepřívětivým nástrojem, se proměnil v sólo koncert. Díky této postavě jsem byl nucen zůstat až do konce představení. Díky němu jsem přehlédl i drobné chyby ve hře ostatních, hlavní i vedlejší postavy. Za mě si představení díky sympatákovi zaslouží 91,5%.
Pozvánka str. 2	
Informace o hře str. 2	
Osoby a obsazení str. 3	
Co říci závěrem str. 3	
Nové nařízení vlády str. 4	
Kástyng str. 4	
Drahá dráha str. 4	
Křížovka str. 5	
Video galerie str. 6	
Soutěž o hodnotné ceny str. 7	
Reklamní sdělení str. 9	
Poselství od předsedy str. 9	
Rozhovor s hvězdou str. 17	

Předseda spolku



OCHOTNICKÝ DIVADELNÍ SPOLEK KŘÍDLA

VÁS SRDEČNĚ ZVE NA DIVADELNÍ VESELOHRU

LIDIČKY, BUDEME DĚDIT!



PÁ	20. března	19. hod	BENEFICE
SO	21. března	19. hod	
NE	22. března	15. hod	
PÁ	27. března	19. hod	
SO	28. března	19. hod	
NE	29. března	15. hod	
NE	5. dubna	18. hod	VELIKONOCE

výtěžek z představení bude věnován Domácímu hospici Vysočina
předprodej vstupenek od 5.3. 2026 v ZZN NMnM a OÚ Křídla, rezervace
na tel. 732 867 280



Informace o hře

V rámci třicáté osmé sezóny uvede Ochoťnický divadelní spolek Křídla zcela mimořádně komediální hru.

Pro pravidelného diváka jistě nebude žádným překvapením, že po loňské komedii z mlýna se letos opět s komedií vrátíme do městského bytu.

Hru přesně na míru pro nás, stejně jako loni, napsal náš dvorní spisovatel pan Václav Bárta okolo roku 1935, za což mu velice děkujeme.

Vzhledem k datu vzniku této hry se objevuje v textu několik archaických výrazů, a tím pádem existuje poměrně velká pravděpodobnost, že tato slova herci použijí. Namátkou bychom uvedli slova jako **petrolka** – hořlavá, nažloutlá až čirá kapalná směs uhlovodíků získávaná destilací ropy. **Známost** = status „ve vztahu“ na facebooku. **Tlačěnka** - starší

výraz pro protekci. **Brynda** – doktor, gynekolog, Praha. **Rukulíbám** – v dnešní době forma harašení (trestný čin). **Satoryje** – japonský občan obdělává svoji zahrádku. **Šlajs** – bývalý poslanec a hejtman Plzeňského kraje. **Testament** – v mnoha případech spolehlivý nástroj pro přerhání výborných rodinných vztahů. **Cigarety** – vládou velmi oblíbený nástroj na redukci obyvatel.

Osoby a obsazení

Filip Medonos, přednosta dráhy v penzi	Bohuslav Žilka
Klotylda Medonosová, jeho žena	Petra Žilková
Eda Medonos, jejich syn	Filip Starý
Máňička Medonosová, jejich dcera	Marie Polnická
Lili Májová, snoubenka Edy	Eliška Fialová
Jiří Turek, snoubenec Máňičky	Jiří Tatíček
Strýc Josef, strýček Medonosových	Josef Jambor
Tetička Terezie	Věra Tatíčková
Dalibor Meloun, básník a zámožný nápadník	Pavel Poul
Vendelín Kos, správce domu a hrobník v jednom	Václav Puchr
Policista (pamětihodnost našeho souboru)	Vladimír Lamplot
Stereo zvuk při napovídání nám zajistí	Eva Čechová Cejnková Ilona Lukášková

Co říci závěrem?

Ještě bychom Vám rádi připomněli, že děti mají v ceně vstupenky sladkou odměnu, kterou si mohou vyzvednout u stolečku v přísálí. Buď před představením nebo během přestávky. Káva, pivo, limo a další dobroty budou k zakoupení v prostoru bývalé hospody.

Během každého jednání bude probíhat soutěž jednotlivců o nejhlasitější potlesk. Vítěz bude elektronicky vyhodnocen a korespondenčně obdrží hodnotnou cenu.

Pokud by se mezi diváky našel někdo, kdo by si chtěl některou z příštích sezón zahrát, ať se za námi určitě zastaví. Předseda vypsál náborové příspěvky, takže na tom budete zcela určitě tratit.

V přísálí je opět k dispozici návštěvní kniha, mapa se špendlíky pro označení vašeho bydliště a v neposlední řadě kasička na příspěvek pro Domácí hospic.

Děkujeme Vám za to, že jste tu a přejeme Vám příjemný ochotnicko – divadelní zážitek.

Na závěr Vás chceme poprosit, abyste si vypnuli zvuky u vašich mobilních telefonů.